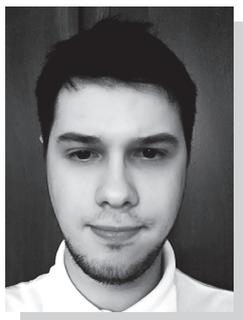


УДК 32.001

МЯГКАЯ СИЛА УРУГВАЯ



Боков Игорь Андреевич,

Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б.Н. Ельцина,
Институт гуманитарных наук и искусств,
кафедра культурологии и социально-культурной деятельности,
магистрант,
Екатеринбург, Россия,
E-mail: igortalent@inbox.ru

Аннотация

В статье рассматриваются основные параметры мягкой силы касательно страны Уругвай, её задачи и цели в сфере мировой политики. Так же дается анализ национальных ценностей, которые пользуются популярностью в других странах мира.

Ключевые слова:

мягкая сила, Уругвай, кино, музыка, спорт, иммиграция, туризм.

Термин «soft power» («мягкая сила») трактуется также как власть (мощь, энергия), обладающая свойствами пластичности, ненавязчивости, эфемерности, хрупкости, нежности, соблазнительности и даже женственности.

В научной литературе понятие «soft power» приобрело характер концепта, то есть представляет собой многослойную смысловую структуру, обладающую интерпретационным разнообразием: теория, ресурсы, дискурс. Концепт «мягкая сила» активно используется исследователями в следующих смыслах:

1) способность государства к политической мобилизации внутри страны и во вне (определение указывает на частный случай возможности использования «мягкой силы»);

2) оказание влияния на других людей при помощи символических ресурсов (определение указывает на частный случай ресурсов);

3) способность заставить людей любить вас (слишком абстрактное определение);

4) воздействие на мир при помощи цивилизационной и гуманитарно-культурной деятельности (определение «мягкая сила» как процесса, что не позволяет ее измерить);

5) комплексный инструментальный для решения внешнеполитических задач (определение через инструменты, а не выявление сути) [9, с. 10–11].

Если сказать лаконично и обобщено, «мягкая сила» направлена на достижение результата с помощью убеждения, притяжения и сотрудничества, а противоположная сила политики, она же «жесткая сила», – направлена на принуждения и вознаграждения [12, с. 112].

В нашей статье мы исключительно рассмотрим мягкую силу на примере одной из латиноамериканских стран – Уругвае.

Уругвай, официально произносится как «Ля Република ориенталь-дель-Уругвай», является небольшой страной, расположенной в Южной Америке на Атлантическом побережье, зажатой между двумя крупнейшими странами этого континента: Бразилией на севере, и на западе и юге Аргентиной. Уругвай занимает площадь 68 020 квадратных миль (176 220 квадратных километров). Столица, Монтевидео, находится на юге страны на Рио-де-ла-Плата. Река Рио-де-ла-Плата впадает в Атлантический океан и отделяет Уругвай от Аргентины на западе, и знаменует границы с Бразилией на северо-востоке. Самой значительной рекой является Рио-Негро или Черная река, которая течет с северо-востока на юго-запад вдоль всей страны. Столица Монтевидео – самый значительный город страны. Плотность населения составляет почти 1 000 человек на квадратную милю (2 500 на квадратный километр). Столица – это место правительства, и более чем две трети Уругвая в промышленности. Монтевидео была основана в 1726 году на мысе вблизи большого залива, который формирует идеальную гавань [11, с. 7–8].

В отличие от большинства государств Латинской Америки население Уругвая весьма однородно – по «самоидентификации» на 2008 г. 95,4% составляли «белые», 3,4% – «черные», и только около 1,1% относили себя к индейскому населению. Экспертные оценки, впрочем, дают долю «черного» населения около 10%, а потомков коренного населения – 5%. Больше половины населения страны очень религиозно, большинство людей принадлежит к римско-католической церкви. Распространены также методистские и англиканские церкви.

Официальным языком в стране является испанский язык, но большинство жителей также говорят на различных европейских языках. На английском языке в стране практически никто не разговаривает.

Подобно другим латиноамериканским странам политическая система Уругвая в значительной мере подражает США. Уругвай представляет собой президентскую республику, президент является главой правительства и исполнительной власти. Президент с вице-президентом избираются сроком на пять лет без возможности переизбрания. Законодательная власть представлена Национальной ассамблеей в составе 31-местного Сената и 99-местной Палаты представителей [8, с. 8].

Уругвай считается одной из самых грамотных стран в Южной Америке. В международном сообществе система образования Уругвая широко признана и имеет весьма высокий рейтинг для такой территориально небольшой страны. Образование в Уругвае имеет главный и неоспоримый плюс – бесплатность. Причем на всех уровнях: от дошкольного и начального обучения до получения высшего образования в колледжах и университетах страны. Более того, альтруизм со стороны системы образования действует не только для граждан Уругвая, но и для тех, кто только недавно приехал в страну. Даже без получения официального вида на жительство любой проживающий в стране иностранец может подать документы в любое понравившееся учебное заведение и получать образование.

Школьное образование в Уругвае обязательно для всех детей, вне зависимости от наличия уругвайского гражданства. Процент умеющих читать в Уругвае составляет 97,7%. Это выше, чем во многих развитых странах, даже выше, чем в Канаде. Это означает, что система образования в Уругвае достаточно эффективна.

Успех уругвайской образовательной системы в значительной степени обязан Хосе Педро-Валеро, который изучал школьную образовательную систему в Европе, в частности во Франции. В его честь назвали провинцию в Уругвае, которая так же называется «Хосе Педро-Валеро».

В Уругвае впервые в мире была реализована программа по выдаче портативных компьютеров всем без исключения школьникам. Проект по обеспечению каждого учащегося Linux-лэптопом, стартовавший в стране в 2007 году, обошелся Уругваю менее чем в 5% годового образовательного бюджета. Ни одна страна мира пока не реализовала ни одного подобного проекта. Кроме дальновидной заботы о развитии на современном техническом уровне будущего поколения граждан Уругвая, в этой удивительной стране так же не на словах, а на деле актуальна и забота о своих пожилых гражданах. Власти Уругвая решили обеспечить 400 тысяч пенсионеров бесплатными планшетными компьютерами. В середине июня 2015 года, во исполнение предвыборных обещаний нового президента Уругвая Табаре Васкеса, власти приступили к реализации данной программы. Целью проведения акции является включение всех жителей страны в сферу цифровых технологий. На реализацию программы запланировано выделить не менее 30 миллионов долларов США [7].

В настоящее время страна развивается в области инноваций, и старается позиционировать себя с хорошей стороны на мировой арене науки. Новым шагом в развитии науки и инноваций страны стал беспрецедентный союз Уругвая и Великобритании.

В 2015 году стало известно, что посольство Великобритании в Монтевидео предложило концепции проектов для совместной работы в области науки и инноваций, путем финансирования совместных проектов между Уругваем и британскими исследовательскими центрами. Реализация совместных проектов будет осуществляться через «АНИ» (Национальное агентство для научных исследований и инноваций Уругвая) [4].

Данная страна латинской Америки также является благоприятной для развития собственного бизнеса. В стране крайне стабилен инвестиционный климат. Уругвайское Правительство осуществляет действенную

поддержку иностранным инвесторам, предоставляя льготные условия налогообложения. Здесь нет ограничений на движение капитала. Сфера деятельности иностранных инвесторов ничем не ограничивается, что является несомненным плюсом для вложения капитала в успешное развитие собственного бизнеса и экономики Уругвая.

В стране крайне ревностно охраняется банковская тайна, особое внимание уделяется гарантированию вкладов. Поэтому клиенты из многих стран мира предпочитают хранить средства именно в уругвайских банках, не уступающих по уровню стабильности и надёжности банкам Швейцарии.

Иммигрирующим предпринимателям из другой страны, которые готовы вести бизнес в Уругвае, будет достаточно легко в сравнительно короткие сроки получить статус постоянного резидента страны. При этом ожидать получения постоянного места жительства можно находясь в этой стране не постоянно.

И вообще, все аспекты, касающиеся иммиграции страны, здесь очень уважают. Иммиграционное законодательство Уругвая позволяет любому человеку стать гражданином Восточной республики Уругвай, не отказываясь от своего текущего гражданства. Иммиграция в Уругвае в первую очередь привлекает бизнесменов тем, что эта страна позволяет открывать оффшоры и имеет Свободные торговые зоны, развивая бизнес, в которых многие предприниматели имеют возможность значительно оптимизировать объёмы выплачиваемых налогов [7].

Иммигрантов также должна впечатлять ветка туризма в стране. Туризм страны является колоритом отдыха для приезжих, и чем он ярче и насыщеннее, тем приятнее отдых в стране. Пунте-дель-Эсте – один из самых знаменитых отелей в мире. В свое время неумный путешественник Карлос Виларо сильно увлекся афро-уругвайской культурой, принесенной чернокожими переселенцами в Южную Америку, и эта страсть осталась

с ним на долгие годы. Когда ему удалось купить небольшой клочок земли на побережье в 1958 году, он за несколько лет сумел возвести на нем своеобразный дом-скульптуру, в котором объединил средиземноморские итальянские мотивы с элементами африканского и креольского народного творчества. Фактически он вылепил свое жилище почти голыми руками из бетона. Со временем усадьба разрослась, появились новые корпуса. Постепенно дом занял весь склон. Периодически художник добавлял комнаты для тех или иных гостей, и Касса пуэбло расширялось вплоть до 1968 года. Позже он открыл здесь отель. Дом напоминает вылепленные из глины и грязи гнезда птицы-печника, привычные для Уругвая. Трудно поверить, что стены Касса пуэбло выполнены не из податливой глины, а из бетона, побеленного сверху. Так автор пытался вырваться из классических рамок и максимально приблизить свое творение к природе. Помимо шикарных, комфортабельных отелей существует огромное количество пляжей и аквапарков [2].

Следующее важное звено мягкой силы страны – это ее «Культура и достояние». Одной из самых популярных личностей страны и ее достоянием считается Артигас Хосе Хервасио. Герой истории за борьбу независимости страны – Артигас Хосе Хервасио (1764–1850). Он был первым, кто собрал армию, целью которой было освободить Уругвай от Испанского нашествия. В 1810 году пришли известия о том, что Наполеон I сместил с престола испанского короля и в вице-королевстве Рио-де-ла-Плата началась Майская революция. Началась война за независимость испанских колоний в Америке. В Буэнос-Айресе Майская революция привела к власти Первую хунту. Артигас вел борьбу против испанцев с армией индейцев и скотоводов. Артигас сформировал «Лигу свободных народов» (*Liga de los Pueblos Libres*), которая провозгласила его своим «Защитником».

Испанцы были успешно изгнаны из Монтевидео в 1814 году. Однако Бразилия

увидела, что недавно была освобождена территория в результате революции, и она решила вторгнуться. В 1816 году Артигасу удалось отбить атаку бразильских войск, но в 1820 бразильско-португальская армия победила его, и он подался в бег. Не имея ни средств, ни людей в сентябре 1820 года Артигас переплыл реку Парану и вручил свою шпагу первому же солдату парагвайской пограничной стражи. Парагвайский диктатор Хосе Франсия сослал его в местечко Канделария. Через тридцать лет Артигас умер на чужбине в глубокой нищете [11, с. 21–22].

Газеты Монтевидео только через месяц сообщили о его смерти. Вокруг имени Артигаса была создана «чёрная легенда». Измышления о нём как о «варваре» долгие годы прививались в уругвайских школах [10, с. 26].

Что касается эстрады и кинематографа, то тут широко известная личность во всем мире – уроженка Монтевидео Наталия Орейро. Родилась 19 мая 1977 года. Отец – Карлос Орейро, занимался коммерцией. Мать – Мабель Орейро, домохозяйка, раньше работала парикмахером. У Наталии есть старшая сестра Адриана, которая владеет магазином одежды.

Уже с восьми лет будущая звезда занималась в театральном кружке, а с двенадцати снималась в уругвайской рекламе. Головокружительная карьера в мире телевидения началась у Орейро в 1992 году с победы на международном конкурсе красоты в Монтевидео. На полученные призовые будущая актриса купила билеты в Буэнос-Айрес, где она настойчиво посещала кастинги ко всем готовящимся телесериалам. Самым громким успехом Орейро на телевидении стала ее главная роль в сериале «Дикий ангел». 16 ноября 1998 года состоялась премьера аргентинской мыльной оперы, которая побила рейтинги на четырех континентах, а также принесла актрисе славу и любовь многочисленных фанатов по всему миру.

8 августа 2000 года уругвайская певица выпустила второй студийный альбом «Tu Veneno». Благодаря таким успешным синглам, как «Tu Veneno», «Rio de la Plata» и «Comote Olvido», было продано более двух миллионов копий диска по всему миру [3].

Одной из восходящих звезд Уругвая, который успел отличиться в мировой индустрии кино, стал амбициозный режиссер и продюсер Федерико Альварес. В 2009 году на бюджет всего в 300 долларов США Альварес снял короткометражный фильм со спецэффектами «Приступ Паники». Фильм получил рейтинг 7,1 от IMDb. Второй, не менее успешной, картиной стал художественный фильм ужасов «Зловещие мертвецы: Черная Книга». Фильм-ремейк на старую версию «Зловещих мертвецов» 1981 года. В России кассовые сборы фильма составили 883 тысячи рублей. В других странах в 4–5 раз больше. Отзывы о фильме были смешанные, но большинство – положительные. Следующая его картина под названием «Человек в темноте» выйдет в свет в 2016 году.

Музыкальная сторона страны очень разнообразна. К коренным музыкальным жанрам относятся: катомбе, мурга, милонга, канто популар. Но эти жанры за пределами страны мало кому известны. К популярному музыкальному экспорту можно смело отнести творчество ранее упомянутой Наталии Орейры. Достаточно известным музыкантом классической музыки, также известным за пределами страны, можно считать Эдуардо Фабини.

В Уругвае никогда не проходили олимпийские игры, но это не повод считать страну неразвитой в спорте. В 1930 году в столице Уругвая городе Монтевидео был проведен первый чемпионат мира по футболу. Это спортивное событие стало началом мирового соперничества по футболу между странами [7].

Самым знаменитым футболистом не только в пределах страны, но и за ее пределами, считается Луис Альберто Суарес.

На данный момент этот футболист – лучший бомбардир в истории сборной Уругвая: 44 гола на его счету. Помимо этого, он является бомбардиром одного из самых престижных футбольных клубов мира «Барселоны».

После трактовки преимуществ мягкой силы страны перейдем к цифрам и рассмотрим более обобщенную статистику Уругвая:

- Уругвай занимает 1-е место в мире по «миролюбивости» (согласно отчету, GPI 2014, Sub-Domain Scores).

- Согласно отчету Political Risk Index 2015, Уругвай занимает 2 место во всей Южной Америке по стабильности в аспекте политических рисков.

- В Уругвае самый высокий уровень жизни и 4-ое место по показателю GDP в Латинской Америке. Вот почему Уругвай считается страной среднего общественного класса.

- По «экологической чистоте» Уругвай стоит на 6-м месте в мире (сразу после Швейцарии).

- Согласно индексу 2010 Global Peace Index, Уругвай – самая безопасная страна в Южной Америке, и занимает 29-е место в списке самых безопасных стран мира.

- Согласно статистике The Global Study on Homicide 2013, Уругвай занимает 140-е место из 219 по уровню преднамеренных убийств.

- Актуальные цифры по индексу верховенства закона (Index rule of law) распределились так: 54% преступлений в стране, и 46% – это абсолютная безопасность по отношению к преступлениям.

Индекс свободы личности (Freedom Index).

- Уругвай входит в 10-ку стран мира по свободе личности.

- Широкое участие граждан в политической жизни. Частое проведение референдумов. Широкий круг прав и свобод личности.

- Уругвай получил высокую оценку по развитию политических прав и граждан-

ских свобод от организации Freedom House наряду с США, Великобританией и многими европейскими странами.

- Высокий уровень политической культуры населения, которую можно охарактеризовать как активистскую.

- Политический режим Уругвая является собой образец жизнеспособности и воли к политическому и экономическому развитию.

В заключение нужно добавить, что мягкая сила Уругвая распространяется по всему миру с помощью экспорта медиапродукции, спорта, и собственной истории. В области спорта уругвайский футбол помог завоевать признательность и восхищение со стороны других спортивных держав. Влияние таких харизматических фигур, как Наталия Орейро и Федерико Альварес помогли завоевать сердца зрителей во многих странах. В стране достаточно привлекательная среда для иммигрантов, это так же значимый параметр, который свидетельствует о высоком уровне soft power в стране. Можно сделать вывод, что интеграция национальных ценностей в другие страны – это правильный политический путь.

«Мягкая сила» – это не просто какая-то туманная абстракция, интересная лишь ученым и студентам, изучающим международные отношения. Ее концепция продолжает широко развиваться, а сама она помогает странам и компаниям извлекать финансовую и культурную выгоду, не прибегая к агрессивной политике, которая затратна, опасна, и не несет собой национальных ценностей [1].

1. Брайан Майкл, Кристофер Хартвелл и Булат Нуреєв. «Мягкая сила» – палка о двух концах?» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://bricsmagazine.com/ru/articles/myagkaya-sila-palka-o-dvuh-kontsah>.

2. Дом Касапуэбло (Casapueblo) – в Пунте-дель-Эсте (Уругвай). «Мир фактов» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://facts-world.ru/arxitektura/dom-kasapueblo-casapueblo-v-punte-del-este-urugvaj/>.

3. Наталья Орейро [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://7days.ru/stars/bio/natalya-oreyro.htm#bio>.

4. «Cooperation funds for Science and Innovation in Uruguay» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.gov.uk/government/world-location-news/cooperation-funds-for-science-and-innovation>.

5. «Making Friends in Uruguay By Frank E. Baxter» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.afsa.org/soft-power-high-impact>.

6. UnData – A world of information [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://data.un.org/>.

7. Uruguay Forever [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://uruguayforever.com>.

8. Баранов М. Статья. «Рынок вооружения Уругвая». 2012. 8 с.

9. Русакова О.Ф. Soft Power: Теория, ресурсы, дискурс. Екатеринбург. Издательский Дом «Дискурс-Пи». 2015. 10–11 с.

10. Хачатуров, Карэн Арменович. Уругвайский феномен: От одного лица в диапазоне полувек / Карэн Хачатуров. – М.: Междунар. отношения, 2004. – 188 с.

11. Leslie Jermyn. Cultures Of The World. «Uruguay». Marshall Cavendish press. 2002 – 154 p.

12. Nye J. The paradox of American power: «why the world's only superpower can't go it alone». – N.Y.; Oxford Univ. Press, 2002. – 112 p.

1. Brajan Majkl, Kristofer Xartvell i Bulat Nureev. «Myagkaya sila» – palka o dvux koncah?» [E'lektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: <http://bricsmagazine.com/ru/articles/myagkaya-sila-palka-o-dvuh-kontsah>.

2. Dom Kasapue'blo (Casapueblo) – v Punte-del'-E'ste (Urugvaj). «Mir faktov» [E'lektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: <http://facts-world.ru/arxitektura/dom-kasapueblo-casapueblo-v-punte-del-este-urugvaj/>.

3. Natal'ya Orejro [E'lektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: <http://7days.ru/stars/bio/natalya-oreyro.htm#bio>.

4. «Cooperation funds for Science and Innovation in Uruguay» [E'lektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: <https://www.gov.uk/government/world-location-news/cooperation-funds-for-science-and-innovation>.

5. «Making Friends in Uruguay By Frank E. Baxter» [E'lektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: <http://www.afsa.org/soft-power-high-impact>.

6. UnData – A world of information [E'lektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: <http://data.un.org/>.

7. Uruguay Forever [E'lektronnyj resurs]. – Rezhim dostupa: <http://uruguayforever.com>.

8. Baranov M. Stat'ya. «Rynok vooruzheniya Urugvaya». 2012. 8 s.

9. Rusakova O.F. Soft Power: Teoriya, resursy, diskurs. Ekaterinburg. Izdatel'skij Dom «Diskurs-Pi». 2015. 10–11 c.

10. Xachaturov, Kare'n Armenovich. Urugvajskij fenomen: Ot odnogo lica v diapazone poluveka / Kare'n Xachaturov. – M.: Mezhdunar. otnosheniya, 2004. – 188 s.

11. Leslie Jermyn. Cultures Of The World. «Uruguay». Marshall Cavendish press. 2002 – 154 p.

12. Nye J. The paradox of American power: «why the world's only superpower can't go it alone». – N.Y.; Oxford Univ. Press, 2002. – 112 p.

UDC 32.001

SOFT POWER OF URUGUAY

Bokov Igor Andreyevich,

Ural Federal University named after the first President of Russia B.N. Yeltsin,
Institute of Humanities and Arts,
Department of Cultural and socio-cultural activities,
undergraduate,
Ekaterinburg, Russia,
E-mail: igortalent@inbox.ru

Annotation

The article considers main parameters about soft power of the country Uruguay, its objectives and purpose in the sphere of world politics. Also given analysis of national values that are popular in other countries around the world.

Key words:

soft power, Uruguay, movies, music, sports, immigration, travel.